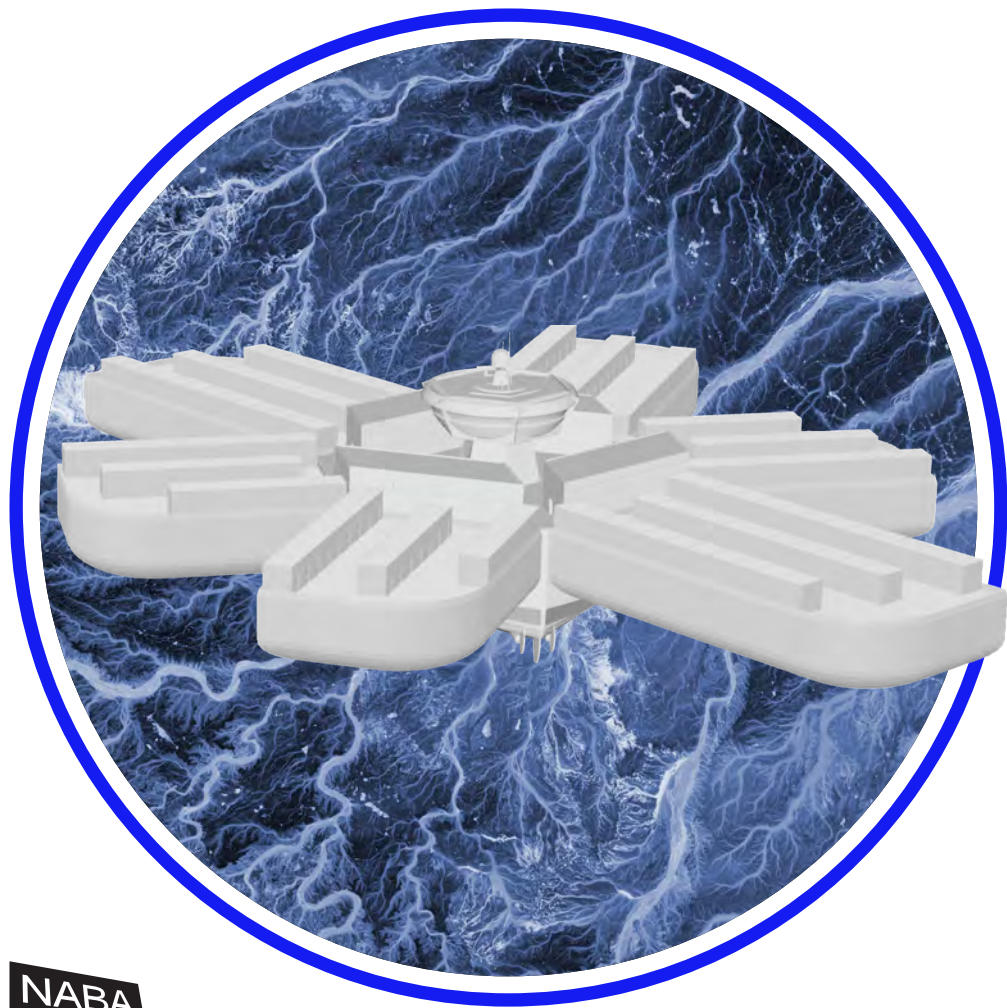


Judhur: Root of all things great.



Questo documento è confidenziale
secondo le leggi internazionali.

بجومي رسي قيثولا هذو
ثي لودلاني ناولا

Questa comunicazione può contenere informazioni riservate e privilegiate destinate all'uso esclusivo del destinatario previsto. È severamente vietato leggere, duplicare, distribuire o fotografare il contenuto di questo libro.

مادخت سالل ةصصخم ةزيممو ةرستامول عم لى ةلاس رلا هذو يوتحت دق
دوصقملا ملت سملل يرصل
وأ اهرزوت وأ اهرسن وأ باتكلا اذو تايوتحم ةارق اءاب اءنم نمي
اهر يوصت.



Indice

Studio del caso

AI 2041	1
Segnali deboli	4
Proiezioni future	10
Brand manifesto	14

Design dell'isola

Valori	22
Brand manual	24

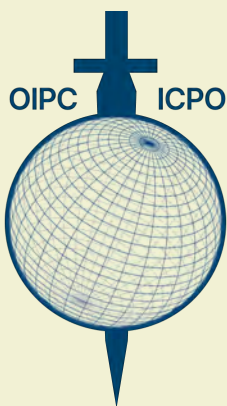
Prove riportate

Artefatti	32
Planimetria	42

Giudizio finale

Conclusioni	47
-------------	----

THIS DOCUMENT IS
CONFIDENTIAL
UNDER INTERNATIONAL LAWS.

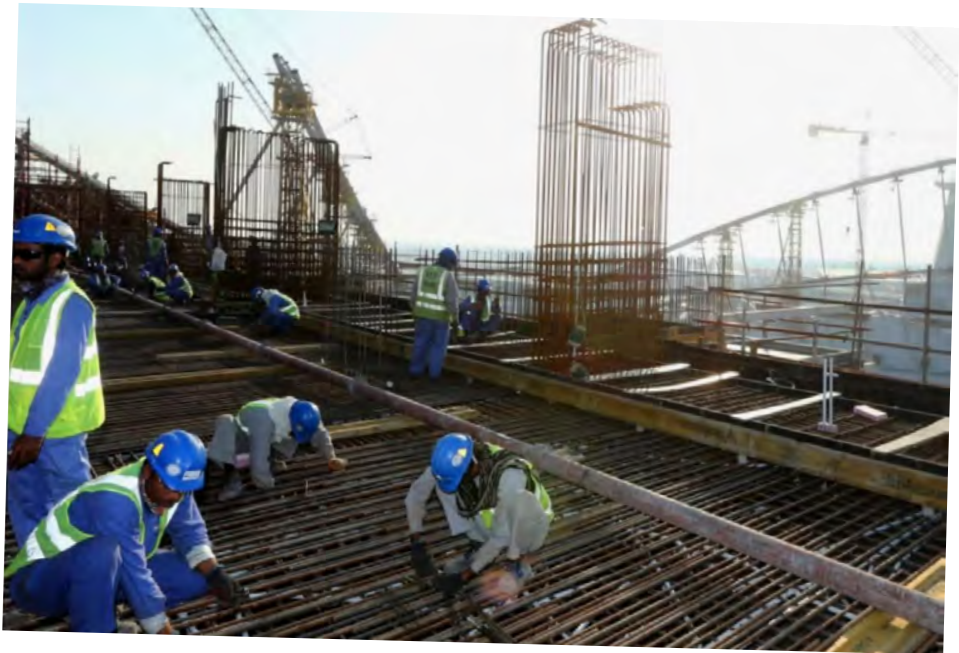


INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT



Operation name:

RADICE ROSSA



AI 2041

KAI-FU LEE E CHEN QIUFAN

Il nostro progetto si propone di esplorare un futuro prospettato nel nono capitolo del libro "AI 2041", intitolato "**L'Isola della Felicità**", scritto da Kai-Fu Lee e Chen Qiufan. In particolare, l'attenzione è rivolta alle **condizioni dei lavoratori** impiegati su un'isola che si preoccupa delle loro condizioni e che propone un nuovo modo di gestire la forza lavoro. Attraverso un'analisi interdisciplinare, si è condotta un'operazione di indagine al fine di raccogliere evidenze che suggeriscono la presenza di discriminazioni e sfruttamento dei lavoratori, mascherati sotto l'apparente paradigma di un ambiente idilliaco. Emergono chiaramente dinamiche di **isolamento**, **controllo** e **sorveglianza** dei lavoratori, volti principalmente a garantire il progresso infrastrutturale del Qatar.

Il nostro lavoro riconosce analogie con eventi recenti, come l'organizzazione dei **Mondiali in Qatar nel 2022**, che hanno evidenziato pratiche di sfruttamento e condizioni di vita disumane, persino fatali, per i lavoratori coinvolti. Tali eventi forniscono ulteriori spunti di riflessione sulla dissonanza tra la narrazione ufficiale di prosperità e benessere e la cruda realtà delle condizioni lavorative sul campo.

In conclusione, questo progetto intende avviare un dibattito critico sulle rappresentazioni dell'Isola, esaminando le **dissonanze tra la percezione pubblica e la realtà** delle condizioni dei lavoratori. Si auspica che tale analisi possa favorire una riflessione etica sulle pratiche lavorative e sui diritti umani nel contesto delle infrastrutture globali.

Temi del capitolo

لصفلا عيضاوم/

Il progetto

عورشم/

Siamo in **Qatar**, ad Al Seida: **un'isola artificiale** sul Mar Arabico. Qui viene invitato un gruppo di persone "prestigiose" per condurre dei test sul legame tra **intelligenza artificiale e felicità**.

I personaggi principali del racconto sono tutti estremamente ricchi, questo denota come in questo futuro, le nuove tecnologie e le esperienze più innovative siano comodità riservate solo ai più ricchi, soprattutto in fase di sperimentazione.

Il racconto, durante le poche volte in cui esplora la **società del Qatar** al di fuori dell'isola della felicità non descrive scenari diversi rispetto a quella di oggi; il **mercato e l'aeroporto** (a parte la lussuosa area di prima classe) non vengono approfondite dall'autore in dettaglio come le moderne sezioni dell'isola per ricchi. Questo vuol dire che l'autore non lo riteneva necessario, **o magari che in questi campi della società, abitati da persone comuni, il "futuro" non è penetrato?**

Purtroppo, questa contraddizione è tutt'altro che improbabile, visto che oggi le diseguaglianze sociali ed economiche sono ben presenti nella società.

Viviamo in un mondo dove **da una parte programmiamo di tornare sulla Luna**, di fare operazioni chirurgiche a distanza con il 5G e di creare turismo spaziale, ma **dall'altra ci sono ancora persone senza accesso all'acqua potabile** e donne discriminate sul posto di lavoro, proprio come la principessa del racconto, 20 anni nel futuro.

Segnali deboli

ةفيعض تاراشء/

Le condizioni dei lavoratori in Qatar

طورش/

رطق يف لامعل

La testata britannica The Guardian ha avuto accesso a documenti governativi qatarioti e ha rivelato che **dal 2010 al 2022** sono **morti 7.500 lavoratori** impiegati nelle costruzioni legate ai mondiali. Un numero che riguarda **esclusivamente migranti** e che è arrotondato per difetto, dal momento che non prende in considerazione alcuni paesi di arrivo.

La gran parte delle morti sarebbe avvenuta **per cause naturali**, che come hanno però dimostrato diverse inchieste e testimonianze sarebbero strettamente correlate alle violazioni dei diritti umani in Qatar: **persone costrette a lavorare per turni infiniti sotto al sole cocente estivo**, assenza dei dispositivi di sicurezza sul luogo di lavoro, condizioni fatiscenti e pericolose negli alloggi dove venivano ospitati gli operai.

Innovazioni tecnologiche

تاراك تبالا
ةي جولونك تال

Nel 2024 assistiamo a nuove tecnologie e nuove esperienze che vengono però **riservate solo a una fascia estremamente abbiente** e piccola della popolazione. Per quanto esternamente, attività come il primo volo suborbitale commerciale e il Loop sotterraneo per trasporto veloce di Las Vegas siano all'apparenza importanti progetti innovativi, scavando un po' ci accorgiamo che il primo se lo possono permettere solo una manciata di miliardari, e il secondo solo i possessori di una Tesla, sicuramente non una macchina facente parte della fascia economica.

Il Tesla Loop di Las Vegas in particolare evidenzia come spesso, progetti all'apparenza innovativi e futuristici, in realtà nascono più per la volontà di stupire che per apportare un vero miglioramento per la società (tutta la società).

Oltre al petrolio

إلى فضاء إلاب

Emirati Arabi Uniti e lo stato del Qatar mostrano notevoli analogie a livello economico e politico. **Entrambi dipendono in larga misura dalle entrate derivanti dall'industria petrolifera**, ma riconoscono la necessità di diversificare le proprie economie in considerazione della prospettiva di una diminuzione delle risorse petrolifere nel lungo termine. Pertanto, **entrambe le nazioni stanno investendo in settori alternativi** come il turismo e stanno adottando strategie volte a migliorare la propria immagine pubblica e attrattiva per attirare investimenti e visitatori.

Il Qatar, in particolare, ha adottato una strategia di sviluppo che si concentra **sull'edificazione di strutture architettoniche iconiche e impressionanti**, mirate a elevare il prestigio e l'attrattiva della nazione per i turisti. Questi progetti architettonici non solo fungono da attrazioni turistiche, ma servono anche a promuovere l'immagine del Qatar come un **paese moderno e progredito**. La direzione strategica verso il turismo richiede anche una forza lavoro efficiente e reattiva per garantire lo sviluppo e il funzionamento ottimali di tali strutture e servizi turistici.

Divario sociale ed economico

Il **Progetto Neom**, ideato dal principe ereditario saudita Mohammed Bin Salman, rappresenta **un'ambiziosa visione di una città futuristica nel deserto arabo**, il progetto mira a creare una città completamente **nuova e sostenibile**, basata su tecnologie avanzate e sostenibili, con l'obiettivo di diventare un centro globale per l'innovazione, la tecnologia, il turismo e l'energia. Tuttavia, dietro la sua maestosità e innovazione tecnologica, emergono questioni profonde riguardanti le **disuguaglianze socioeconomiche**.

Risulta fondamentale affrontare le disuguaglianze socioeconomiche: **la sfida sta nel garantire che tutti i cittadini**, indipendentemente dal loro status economico, **possano beneficiare delle risorse offerte da questa città del futuro**, solo allora Neom potrà veramente incarnare l'idea di progresso per tutti.

Inoltre questo progetto appare un'altra volta come **una simulazione**, così come l'isola della felicità del capitolo di AI 2041, qualcosa destinato ad accogliere un'ulteriore esperimento dei super ricchi.

Economico politico

يسايسى داصتقا/

Il Qatar ha investito notevolmente nel **settore turistico** per attirare visitatori da tutto il mondo. Un esempio di questo impegno è rappresentato dalla decisione di ospitare i Mondiali di calcio nel 2022, decisione che ha conferito al Qatar una visibilità senza precedenti.

Tale iniziativa rientra nella strategia più ampia di **consolidare la sua posizione come destinazione turistica di primo ordine**. Per realizzare questa ambizione, il Paese ha avviato la costruzione di nuovi alberghi di lusso, centri commerciali e attrazioni culturali.

Malgrado alcune sfide connesse ai diritti civili e ambientali, nonché la presenza di alcune criticità socioeconomiche, **il Qatar continua a progredire lungo la via di un futuro economico promettente**.

Tecnologico ambientale

ةيئي ب/ةيجولونكتل/

SOSTENIBILITÀ

L'adozione della **tecnologia di stampa 3D** nell'ambito dell'**edilizia** si prospetta come un cambiamento significativo per l'innovazione nel settore, poiché permette la **rapida produzione di componenti strutturali e infrastrutturali** su misura. Tale innovazione è associata alla riduzione dei costi di produzione e dei tempi di realizzazione.

Inoltre, si prevede che l'impiego di materiali derivati dal riciclo plastico per la fabbricazione di tali componenti possa determinare un impatto positivo sull'ambiente, contribuendo ad attenuare l'impatto ambientale negativo associato alla gestione dei rifiuti plastici e alla riduzione della dipendenza da materie prime.

Salute

ةحص /

NEURALINK DI ELON MUSK

La **tecnologia indossabile** offre numerosi vantaggi in ambito medico e salutare, consentendo di monitorare costantemente e tempestivamente i **parametri vitali**, ed eventualmente il rilevamento precoce di problemi di salute. Parallelamente questi dispositivi celano un aspetto meno felice: **ottimizzare le persone fino a farle somigliare a macchine**.

Neuralink, la società di neurotecnologie co-fondata da Elon Musk ha compiuto un passo rivoluzionario: il primo impianto di un chip nel cervello di una persona. I risultati iniziali mostrano un promettente rilevamento dei picchi neuronali. Questo primo impianto, chiamato **Telepathy**, rappresenta un passo importante verso un futuro in cui l'**integrazione tra uomo e macchina** potrebbe aprire nuove possibilità e migliorare la qualità della vita per molte persone.

Deep fake

ةقي مع ةي موهو /

Con la nascita di quest'isola i lavoratori verranno allontanati dalle loro famiglie e obbligati a soggiornare sull'isola per anni, nonostante il progresso delle comunicazioni, in quanto **sarà possibile comunicare tramite ologramma**, le varie relazioni finiranno per **alienare i lavoratori** all'interno di un contesto prettamente lavorativo.

Inoltre il continuo sviluppo della pratica di deep fake porterà al rischio di non sapere se si sta davvero comunicando con i propri famigliari.

Proiezioni future

ةيل بق تسم ل ا اع ق و ت ل /

TRA 1 ANNO

I lavoratori in Qatar sono impiegati in **condizioni estremamente precarie** e, purtroppo, in alcuni casi si registrano **decessi sul luogo di lavoro**.

TRA 5 ANNI

A causa dell'incremento delle morti i lavoratori, con il protrarsi di tali condizioni lavorative avverse, mostreranno **segni di crescente insoddisfazione** e incominceranno a organizzare **manifestazioni** volte a promuovere e difendere i propri diritti. Tuttavia, è probabile che **persistano situazioni di sfruttamento** nonostante tali proteste.

2024

TRA 10 ANNI

Il ritorno del **sistema di Kafala**: un sistema che prevede che allo sponsor venga data una **serie di capacità legali** per controllare il lavoratore. **A causa delle irregolarità nei trasporti dei lavoratori** del Qatar, è stato reintrodotta Kafala. I lavoratori, hanno organizzato **manifestazioni** volte a promuovere e difendere i propri diritti.

2041

Nasce l'isola della felicità: questo progetto, inizialmente concepito come un **simbolo di prosperità e modernità**, ha purtroppo rivelato una realtà meno luminosa che ha suscitato preoccupazione e indignazione. **Migliaia di lavoratori, sono stati impiegati per la costruzione di questa isola**, ma hanno spesso dovuto affrontare **condizioni di lavoro estremamente difficili** come le lunghe ore di lavoro, i bassi salari, l'alloggio sovraffollato.

Problema

өлك شم/

Nel nostro scenario un numero crescente di persone, tra cui **lavoratori dai 18-50 anni**, provenienti da paesi vicini al Qatar (India, Nepal, Sri Lanka, Pakistan), ha la necessità di trasferirsi in Qatar per trovare lavoro e mantenere la propria famiglia a casa. Essi appartengono a ceti poveri e **si trovano "costretti" ad offrire manodopera ad altri paesi** come operai semplici, a causa di guerre, mancanza di lavoro in paesi non in via di sviluppo, aumento del costo della vita, per via del clima, dell'inflazione, dei mercati più instabili legati alle nuove tecnologie.

Finora per affrontare la questione queste persone si sono solitamente servite di ricche aziende che avendo bisogno di **manodopera per costruire nuove infrastrutture in Qatar**, cercano operai in altri paesi da portare in Qatar. Le grosse aziende in Qatar si avvalgono di **Scout/Recruiters** che viaggiano per i paesi vicini e arruolano persone con la prospettiva di aiutare le loro famiglie.

Ma questo modo di affrontare la questione riscontra alcuni problemi, tra cui il fatto che **i lavoratori sono costretti a rinunciare a diritti fondamentali** e vengono isolati dal resto della società Qatariota, lo stipendio è basso e c'è la mancanza di associazioni per unioni operaie.



Brand manifesto

ةيراجت الةم الالناي ب/

Le Radici di Doha

JUDHUR = RADICI

Crediamo nei lavoratori del Qatar.

Crediamo nei lavoratori alla base della società di questa nazione dalla sua origine, le persone che costruiscono il suolo dove camminiamo, le case in cui viviamo. Le radici del grande albero di Doha, che portano nutrimento al nostro paese. Gli instancabili lavoratori che creano tutto quello che rende il Qatar una nazione innovativa ed esemplare.

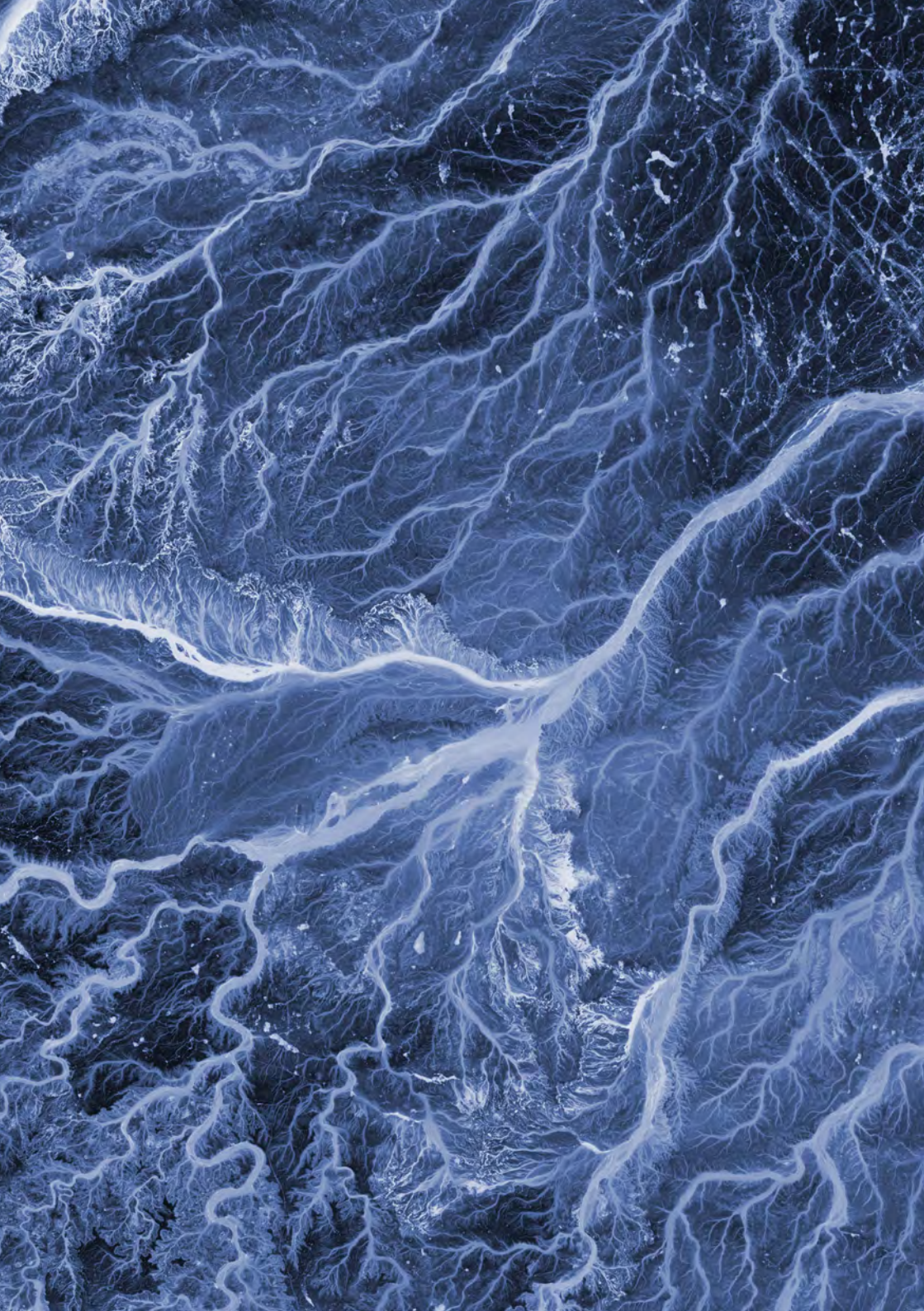
La nostra missione è quella di garantire uno stile di vita dignitoso e innovativo a tutti i cittadini, indipendentemente dalla loro classe sociale o provenienza. Una vita dinamica che rispecchi il paese in cui vivono, il Qatar, un paese in continua evoluzione e movimento come le dune del suo deserto e le onde che bagnano le sue spiagge.

Noi di Judhur vediamo la casa come il centro della vita di ognuno, uno spazio strettamente personale che rappresenta l'espressione più intima di tutte le persone.

Una casa moderna che risponda ai bisogni specifici dei lavoratori del Qatar, una casa velocemente costruibile per accomodare il crescente numero di lavoratori immigrati nel paese, e una casa ecologica che si inserisca perfettamente nell'ambiente ricco e delicato del deserto.

Questa è la casa Judhur.

CAۛA?



Soluzione

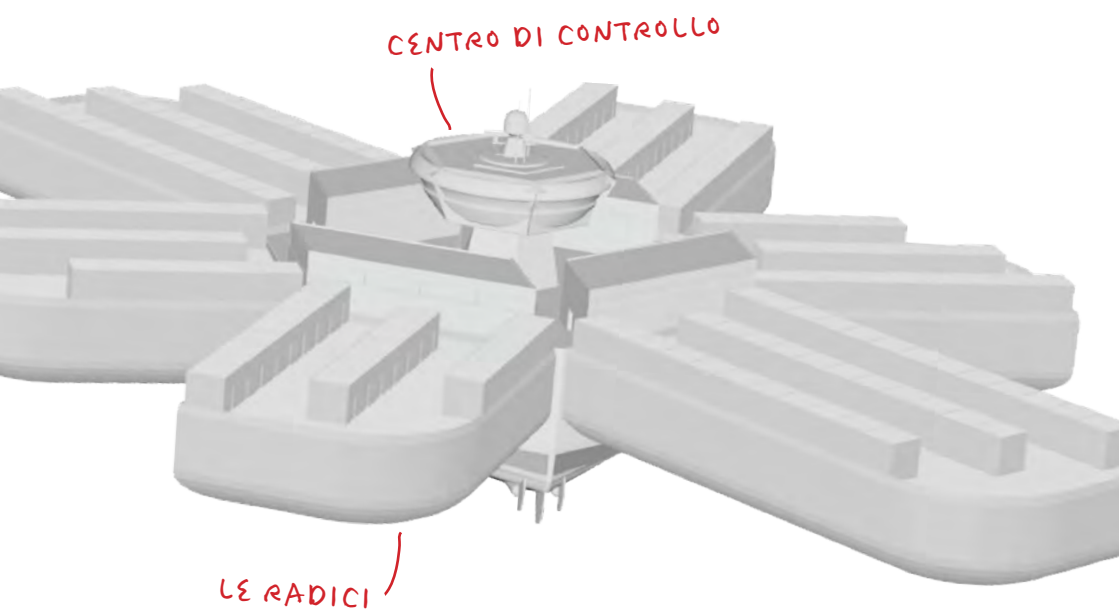
قیراچتلا قةم الةل اناب

Un **brand non commerciale** che opera nell'ambito dell'edilizia (prefabbricati con la stampa tridimensionale) È interessato alla questione del crescente **numero di operai immigrati in Qatar**, che nel 2041 rappresenta una fetta consistente della popolazione Qatariota.

Questo perché Il governo del Qatar ha analizzato che la presenza di un ceto povero in prossimità delle infrastrutture create per ricchi **ha rallentato la crescita del turismo e dell'immigrazione** di ceti abbienti nel territorio. Per risolverlo offre **un servizio di housing** creato con semplici abitazioni prefabbricate, queste abitazioni offrirebbero più confort rispetto alle abitazioni precarie. Le case sarebbero fornite di docce, letti, sanitari, oltre che equipaggiate con pannelli solari per fornire elettricità, mura termo isolate.

La situazione comunque scatena qualche controversia perché la comunità povera **viene ghettizzata in un unico luogo, senza integrazione.**

I lavoratori vengono **costantemente monitorati** nelle loro abitudini, parametri vitali e di salute, trasformandoli quasi in macchine piuttosto che trattarli come esseri umani, oltre ad essere **schedati e numerati** con un chip sottopelle.



Judhur Island

ةيراجت لة مالعل لة مدقم /

Judhur Island è stata fondata per migliorare le condizioni di lavoro per i lavoratori stranieri in Qatar, affrontando precedenti questioni di sfruttamento. Prima del suo inizio, i lavoratori hanno affrontato condizioni difficili come lunghe ore, pause minime e salari trattenuti.

Judhur Island emerge come un'opportunità per ricominciare da capo, imparando dagli errori del passato e fornendo una migliore condizione di lavoro per tutti i lavoratori che arrivano nello stato del Qatar. Mira a creare condizioni di vita che rispettino i loro bisogni e diritti, permettendo loro di sostenere le loro famiglie nei loro paesi d'origine.

L'isola funziona come un normale complesso residenziale e si compone di più sezioni:

La sezione centrale, anche la principale, controlla l'intera isola e comprende la cabina di comando, la zona pranzo e la sala di contatto (utilizzata dai lavoratori per comunicare con le loro famiglie).

Ogni altra sezione che si dirama dalla centrale è classificata per lettera e ospita i lavoratori, ognuno assegnato una stanza con doccia, arredi personalizzabili e un letto. Ogni sezione residenziale è suddivisa in base alle competenze e ai ruoli dei lavoratori all'interno.

il motivo per cui il Qatar esiste come lo conosciamo oggi è dovuto al lavoro di migliaia di lavoratori che hanno offerto il loro lavoro, e in alcuni casi, la loro vita, per modellare un paese in costante sviluppo. **I lavoratori sono le radici del Qatar.**

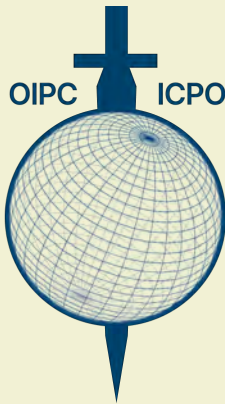
L'isola dà **priorità alla salute** dei singoli lavoratori, offrendo una seconda casa durante il loro soggiorno, un salario minimo equo, una remunerazione tempestiva e trasparente e una sicurezza generale. In sostanza, Judhur Island **cerca di ridefinire la narrazione**, riconoscendo i lavoratori come contributori vitali per lo sviluppo del Qatar.

Il nome **"Judhur" è radicato nella cultura del Qatar, che significa "Radici"**. Nella terminologia del Qatar, indica metaforicamente che alla base da cui sono nate tutte le cose, c'erano realtà esistenti che hanno permesso che accadesse.



INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT

THIS DOCUMENT IS
CONFIDENTIAL
UNDER INTERNATIONAL LAWS.



INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT



Operation name:

RADICE ROSSA

Valori

مقيق

I valori dell'isola

ةريزجل ا ميق



LEARNING

SAFETY

TEAMWORK

AUTONOMY

STABILITY

INTEGRITY

COMMUNITY



EFFICIENCY

STABILITY

PROFIT

EXCELLENCE

PRESTIGE

TECHNOLOGY

ETHICS

Brand Manual

قېراجت لة مالعل لېلد /

OCEAN BLUE

/8523/

#141DF3

PRIMARY COLOR, THE VOICE OF THE ISLAND

This blue represents the authority of Judhur.
It must be used for official communications to the
island guests.

LOVELY LILAC

/2921/
#ABA1EC

SECONDARY COLOR, THE VOICE OF YOUR FRIEND

Lilac represents kindness, this color is a friend to the workers. It must be used for direction signs and work attire.

RIGHTEOUS RED

/1311/
#BD213E

TERTIARY COLOR, THE VOICE OF REASON

Red is the color of danger, warnings, restrictions. This color must be used for all the forbidden actions to the workers.

CLEAR WHITE

/0000/
#FFFFFF

DEEP BLACK

/9999/
#000000

LOGO 1

Judhur

LOGO 2

Jr

Prove colore

نوللا نيه اربلا /

OFFICIAL COLOR

Judhur جذور

BLACK

Judhur جذور

WHITE

Judhur جذور

GRAY

Judhur جذور

FOR ON ISLAND COMMUNICATION ONLY

Roboto medium

Jdhr123

Roboto regular

Jdhr123

FOR OUTSIDE COMMUNICATION ONLY

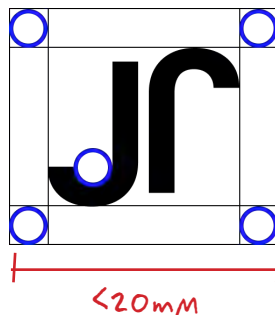
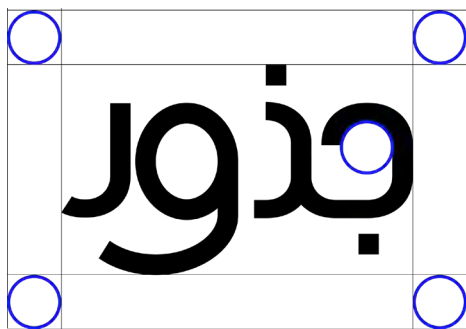
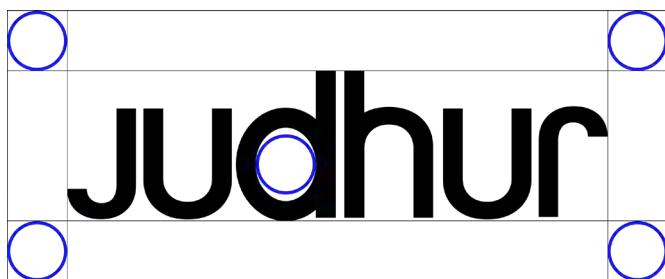
ARABIAN FONT

El Messiri Bold

Jdhr123

Tajawal Regular

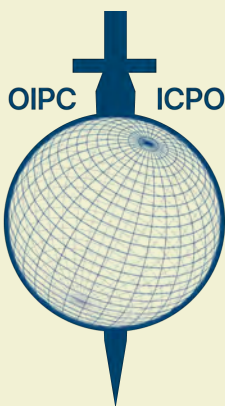
Jdhr 123





INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT

THIS DOCUMENT IS
CONFIDENTIAL
UNDER INTERNATIONAL LAWS.



INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT

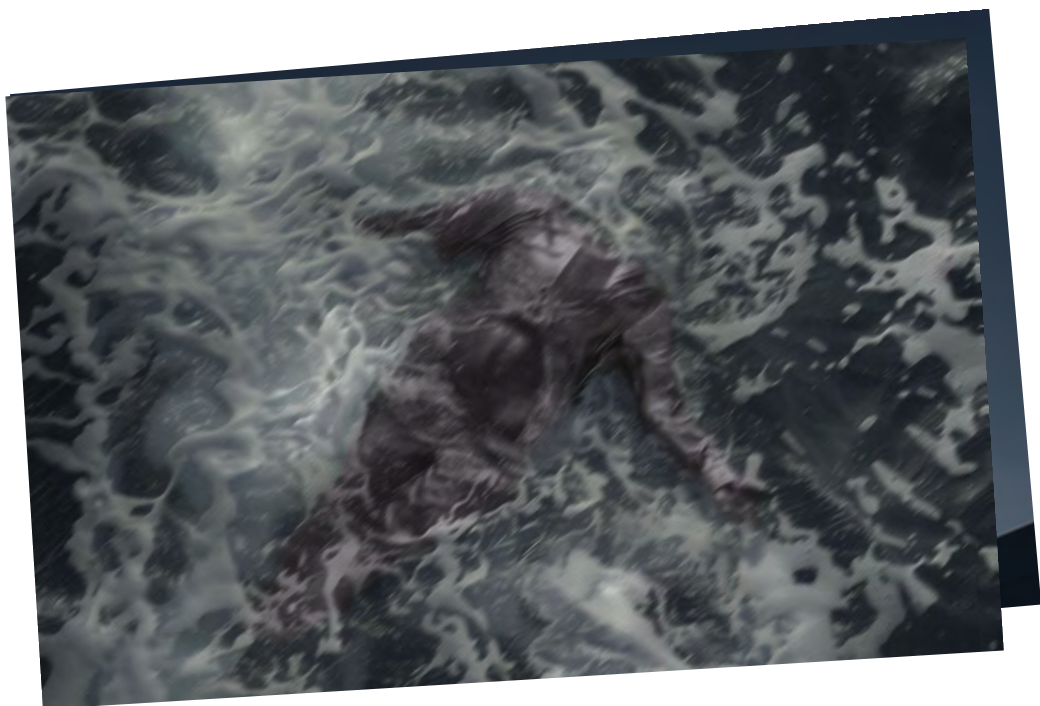


Operation name:

RADICE ROSSA

Artefatti

راث آل /



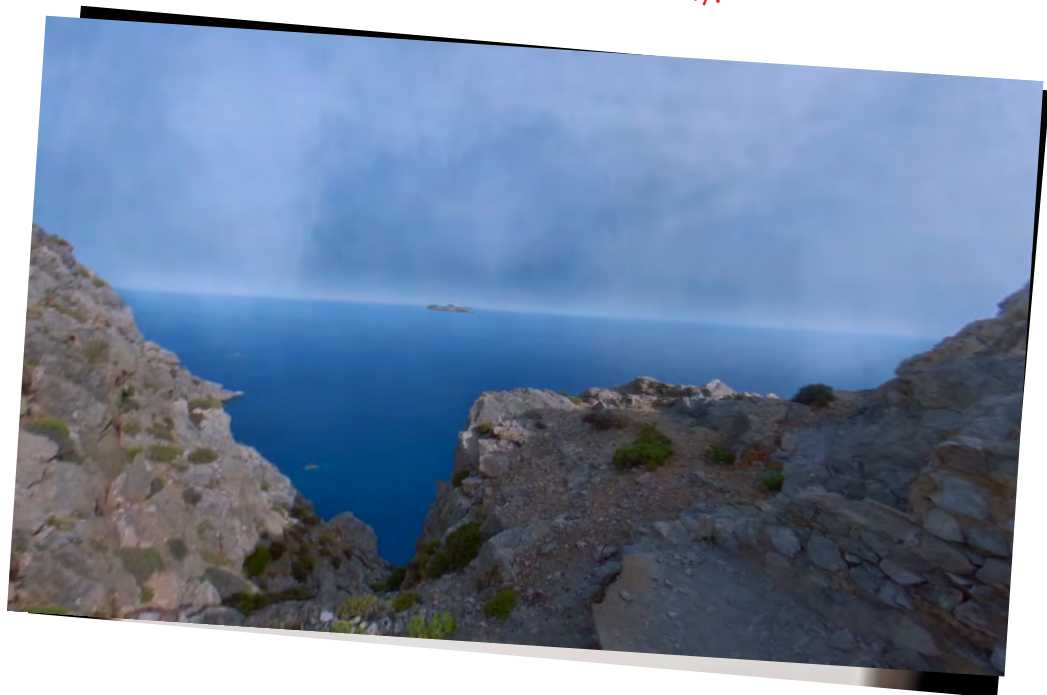
PROVA 01. FOTO DI UN MORTO
RITROVATO IN MARE

Questa fotografia è stata il punto di partenza della nostra indagine su Judhur.

Il **corpo trovato nel mare** aveva un numero distintivo sul braccio, un segno inequivocabile della connessione con l'isola.

La foto dell'isola avvistata vicino alle coste greche da un pastore è una conferma visiva della presenza di Judhur.

PROVA 02. AVVISTAMENTO DELL'ISOLA
DALLE COSTE DELLA GRECIA



Judhur
Root of all things great.

PROVA 03. VIDEO PUBBLICITARIO

Questo video è stata la **prima traccia tangibile** che ha attirato la nostra attenzione sull'Isola di Judhur.

Una presentazione orchestrata per **convincere gli investitori** delle grandi opportunità di sviluppo sull'isola.



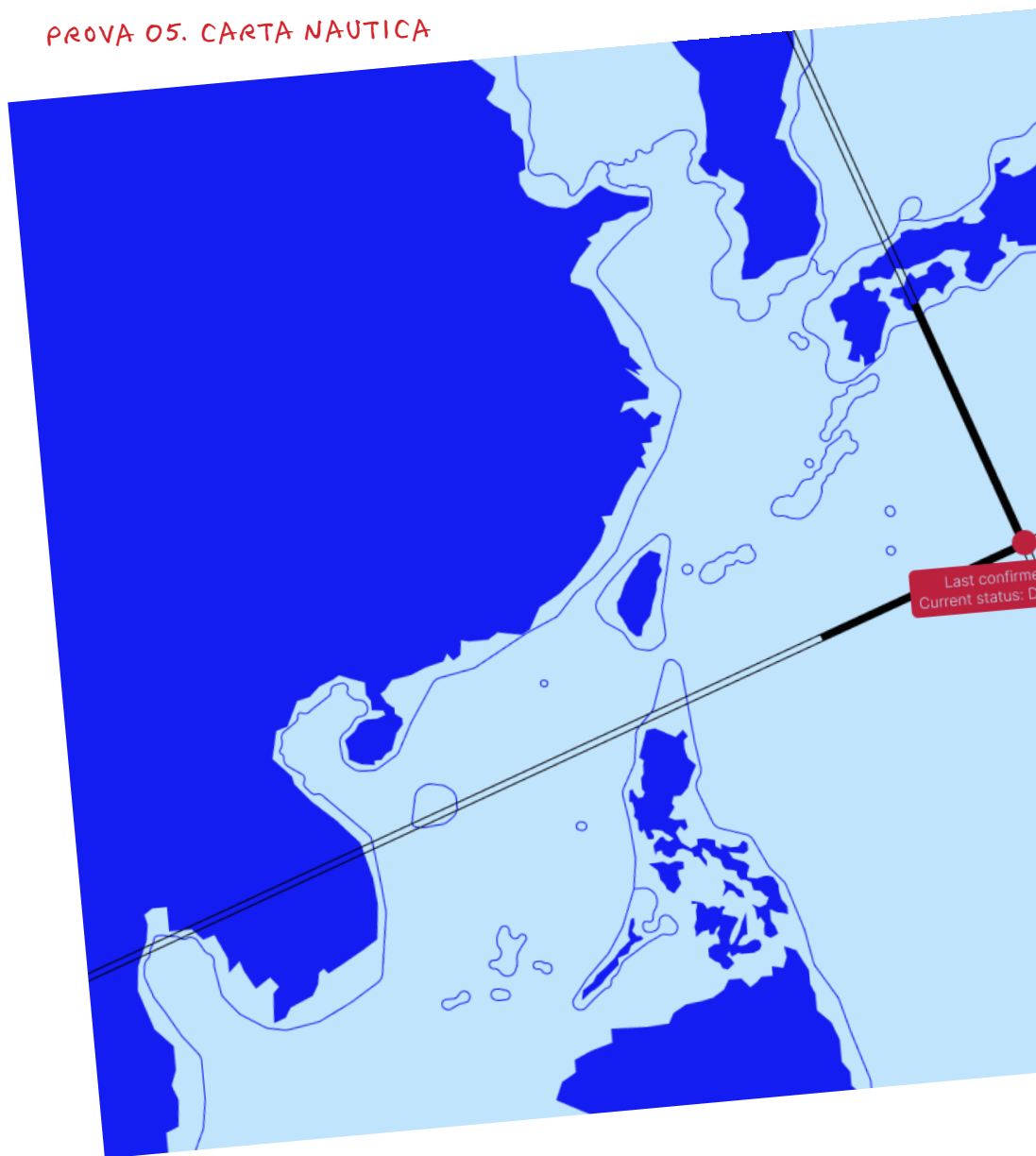


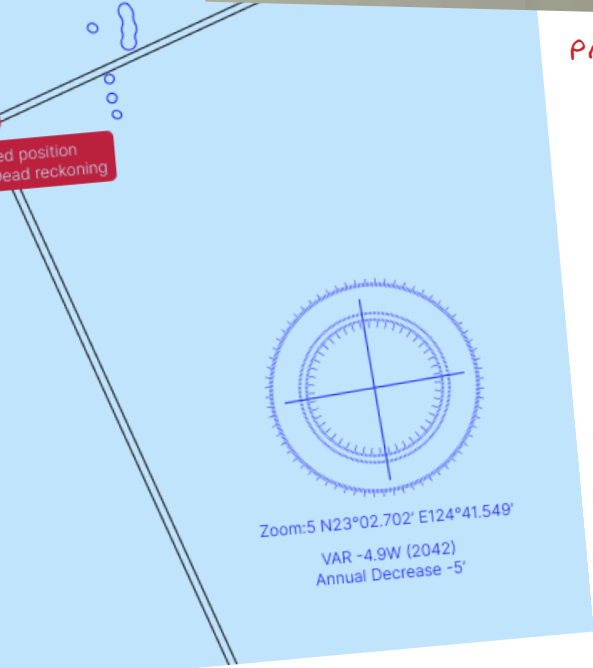
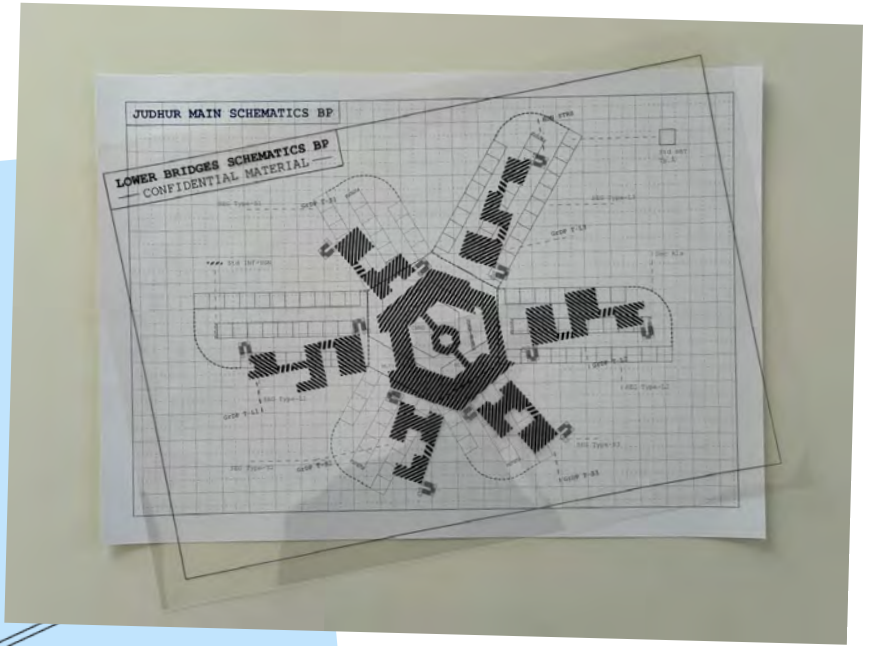
PROVA 04. BUSTE SIGILLATE



La cartina nautica dettagliata mostra le **ultime posizioni segnalate dell'isola.**

PROVA 05. CARTA NAUTICA





PROVA 06. CARTINA DELL'ISOLA E DEI SOTTERRANEI

Questi tunnel e gallerie forniscono prove concrete dell'esistenza di attività clandestine e illegali che sono in corso al di sotto della superficie apparente dell'isola.

PROVA 07. PROVETTE + SAMPLE REPORT



Queste provette contengono **campioni di sangue** prelevati dai lavoratori sull'isola.

L'analisi di questi campioni sono **prove definitive di eventuali abusi o sfruttamento** dei lavoratori da parte dell'isola.



Le confische di **pastiglie anabolizzanti** confermano le preoccupazioni riguardanti il trattamento dei lavoratori sull'isola.

Queste sostanze illegali sollevano sospetti su pratiche discutibili **volte a mantenere alti livelli di produttività** a scapito della salute e della sicurezza dei lavoratori.



PROVA 09. FARMACO ADRAFINYL
+ SAMPLE REPORT

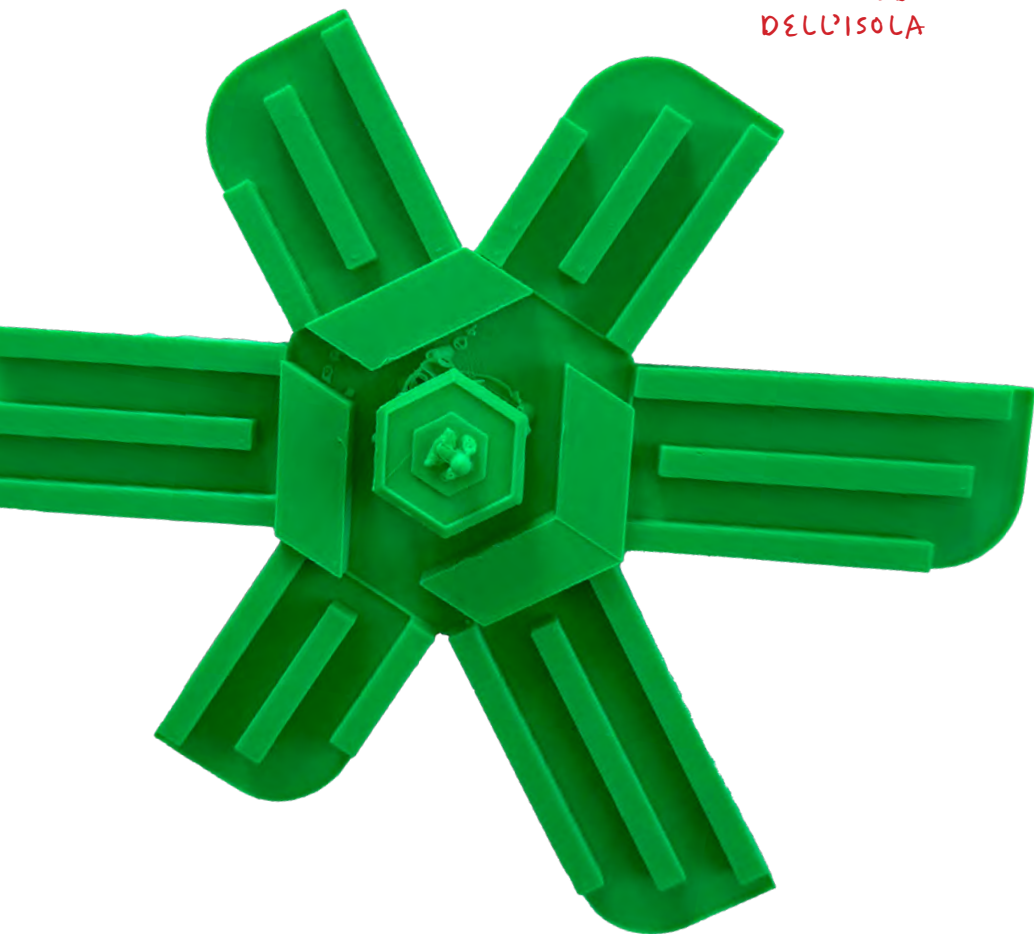


PROVA 10. CORNICE DIGITALE

Ogni lavoratore sembra avere una **foto della propria famiglia** sul comodino accanto al letto, anche il nostro agente, che però **non possiede una famiglia**.

Questo conferma l'idea che dietro la cornice **non ci siano persone** con vite e famiglie reali.

PROVA II. MODELLINO 3D
DELL'ISOLA



Planimetria

ةحاسملا سايق/





L'esposizione sarà strutturata **seguendo l'ordine delle prove** che verranno disposte accanto ai corrispondenti **cartellini numerati**.

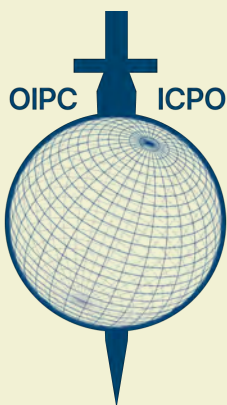
L'ordine dei numeri ricostruisce il percorso che l'interpol ha seguito grazie alle prove sigillate che venivano **inviata settimanalmente dal nostro agente**.

L'ispezione delle prove porterà poi alla **sentenza definitiva** per l'isola di Judhur che **si troverà alla fine della lettura di tutte le prove**.



INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT

THIS DOCUMENT IS
CONFIDENTIAL
UNDER INTERNATIONAL LAWS.



INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT



Operation name:

RADICE ROSSA

Conclusioni

تاجات نت سال /

In conclusione, Judhur Island è un'iniziativa nata dal governo del Qatar in risposta alle rivolte dei lavoratori e alle pressioni internazionali per garantire agli operai importati condizioni dignitose.

Un'apparente "isola della felicità" analoga a quella descritta in AI 2041, ma che sotto la sua corazza galleggiante nasconde in realtà una serie di pratiche scorrette e violazioni dei diritti umani e del lavoro.

I lavoratori di Judhur, come apparso dalla missione "Radice Rossa" da parte di un agente sotto copertura dell'Interpol, sono oberati di lavoro; d'altra parte come non potrebbero esserlo data l'incredibile domanda per nuove costruzioni e infrastrutture del mondo del 2041. I pranzi sull'isola nascondono nelle porzioni una serie di sostanze anabolizzanti per migliorare le prestazioni fisiche e lavorative degli operai, le cene invece, sono ripiene di sonniferi per calmare gli animi e di pastiglie anti nausea per calmierare l'effetto dell'oceano. I famigliari con cui i lavoratori pensano di rimanere in contatto sono in realtà copie create con l'IA e caricate localmente in sicurezza sulle banche dati locate nelle profondità dello scafo dell'isola. I lavoratori in pratica così non sono più persone, ma macchine da perfezionare.

Tra tanti discorsi che sentiamo sulla possibilità che in futuro le macchine e i robot ci sostituiscano, prendano il nostro posto e ci rubino il lavoro, è possibile ipotizzare anche un futuro meno da "Terminator" ma ugualmente mesto in cui siamo noi umani che rincorrendo il denaro, il lavoro e l'idea storpiata di una felicità puramente basata sulla nostra performance, ci trasformerà in robot?

Siamo per caso noi stessi le future macchine destinate a rimpiazzare l'umanità come la conosciamo?

PIETRO, GIADA, GIACOMO,
MATTIA, MARTA

SENTENZA DEFINITIVA

INTERNATIONAL CRIMINAL COURT



CORTE PENALE INTERNAZIONALE

THE PROSECUTOR v. JUDHUR ISLAND S.P.A.

[21342]

PUBLIC DOCUMENT:

Judgment on the appeal of the Trial Chamber II of 13 March 2042 entitled decision on the International Labour Law.

ICC-02/05-01/42-177 13-3-2042 2/22 EC PT OA2 *Judgment to be notified in accordance with regulation 31 of the Regulations of the Court to:*

THE OFFICE OF THE PROSECUTOR

Mr Mr Cyril Laucci, Prosecutor
Ms Helen Brady

COUNSEL FOR THE DEFENCE

Ms Fatou Bensouda

REGISTRY: Registrar Mr Peter Lewis

No: ICC-02/05-01/42 OA2

The Appeals Chamber of the International Criminal Court,
In the appeal of Judhur Island S.P.A (Mr Ali Muhammad, Ali Abd-Al-Rahman) against the decision of Pre- Trial Chamber II entitled 'Decision on the Prosecutor Request for crimes against the International Labour Law of 14 August 2028 (ICC-02/05-01/20-115),

After deliberations, Unanimously, Delivers the following:

JUDGMENT

The 'Decision on the Prosecutor Request for crimes against the International Labour Law of 14 August 2028 (ICC-02/05-01/42-115) is confirmed.

In a landmark decision, the International Criminal Court, after a painstaking deliberation process replete with exhaustive examination of evidentiary exhibits, testimonies, and legal briefs, hereby finds Judhur Island S.p.a., a national conglomerate purportedly engaged in the construction industry, unequivocally guilty of egregious violations of International Labour Law, including but not limited to systematic exploitation, coercion, and abuse against immigrant workers, thereby contravening established norms and principles enshrined within the annals of international jurisprudence.



THE JUDGE





INTERPOL
CLASSIFIED DOCUMENT



BRANDS OF THE WORLD 2041

Seven visions for our future

NABA Nuova Accademia di Belle Arti Milano
Corso di Metodologia della progettazione visiva – Indirizzo Brand Design
A.A. 2023/24

Docenti: Giulio Bordonaro, Orazio Marino
Tutor di progetto: Nicoletta Gomboli

Liberamente ispirato a *“AI 2041: Scenari dal futuro dell’intelligenza artificiale”*
di Kai-Fu Lee e Chen Qiufan

Progetto a cura di
**Pietro Cappellini, Mattia Carabella, Marta Casati, Giada Casu,
Giacomo Giacchello**